

安全教育(交通安全)、戶外教育及性別平等教育規劃統整性、主題性之彈性學習課程

年級	學期	議題	單元/主題名稱	節數	週次	教學重點
一	上	安全教育 (交通安全)	交通全起步走/ 快樂上學去	1	一	1. 在上放學途中，能清楚地辨識社區與學校之間交通工具行駛區間的危險區域。 2. 能辨識社區與學校之間道路環境的常見危險，讓上放學之路常保安全。
			交通全起步走/ 停看聽	1	一	1. 在上放學途中，能清楚地辨識步行與道路上所行駛的交通工具之間，可能產生的危險。 2. 能辨識社區與學校之間，在惡劣天氣時，道路環境的常見危險，讓上放學之路常保安全。
	下		守法最聰明/ 優質小乘客	1	一	1. 能隨著教師情境引導，透過遊戲與說明，做到遵守交通規學習禮讓他人、不爭先恐後等原則。 2. 能透過課程內容之引導，成為一名守法的優質小乘客。
			守法最聰明/ 聰明用路人	1	一	1. 透過聆聽與觀察，能察覺守法乃交通安全最高指導原則。 2. 能統整各種行人設施之使用方式，達到在社(學)區以外的不同區域，達到聰明用路人的目標。
	上	戶外教育	廣興紙寮與浮 田之旅	6	五	1. 透過實際操作了解手工造紙的過程。 2. 參觀浮田了解其特殊的地質現象。
	下		九族文化村之 旅	6	十一	1. 了解台灣各族原住民文化的特色及差異。 2. 了解早期台灣原住民生活的情形及如何運用周遭環境所取得的材料，建築房舍、製作捕獸的陷阱等。
	上	性別平等教育	數位性別暴力 防治	2	十六	1. 認識網路匿名性。 2. 能適時與信任的大人討論網路交友遇到的狀況。

			認識身體自主權	6	五-十	1. 從環境與他人的親密程度, 理解身體界線的移動。 2. 辨識危險訊號, 善用資源遠離危險。
	下		數位性別暴力防治	2	十六	1. 不小心看到別人的隱私照片, 不轉傳也不取笑。 2. 使用網路, 不分享隱私的照片, 不輸入個人資料, 保護自己的隱私權。
			愛穿什麼就穿什麼	6	五-十	透過服裝平權議題的討論, 帶出對性別角色的突破與性別歧視的消除思考, 覺察性別角色的刻板印象。
二	上	安全教育 (交通安全)	交通守法小達人	2	一~二	知道遵循號誌、標誌、標線, 以及運用行人設施安全通行的方法。
	下		交通事件應變	2	一~二	1. 能察覺馬路上與行車時的危險行為、了解如何保護自己與他人的安全 2. 能透過課程內容之引導, 成為一名守法的用路人與乘客。
	上	戶外教育	廣興紙寮與浮田之旅	6	五	1. 透過實際操作了解手工造紙的過程。 2. 參觀浮田了解其特殊的地質現象。
	下		九族文化村之旅	6	十一	1. 了解台灣各族原住民文化的特色及差異。 2. 了解早期台灣原住民生活的情形及如何運用周遭環境所取得的材料, 建築房舍、製作捕獸的陷阱等。
	上	性別平等教育	性別平等教育日	2	十六	1. 介紹性別平等教育日。 2. 葉永鋕的故事。
			認識身體自主權	6	五-十	1. 從環境與他人的親密程度, 理解身體界線的移動。 2. 辨識危險訊號, 善用資源遠離危險。
	下		公平與不公平	2	十六	1. 從故事中體會生活中處處有公平與不公平 2. 討論心中的公平, 嘗試用同理心去和別人協商

						3. 檢視自己對待別人的方式或是生活態度，學習去用正確的方式表達
			愛穿什麼就穿什麼	6	五-十	透過服裝平權議題的討論，帶出對性別角色的突破與性別歧視的消除思考，覺察性別角色的刻板印象。
三	上	安全教育 (交通安全)	行人安全知多少/行人危險知多少	1	一	1. 覺察並辨識生活中馬路上潛藏的交通危險。 2. 提出具體方法，減低或避免馬路上可能發生的危險。 3. 辨別交通危機可能產生的原因後，歸納出應具備的安全須知。
			行人安全知多少/停在安全的地方	1	二	1. 依據實驗步驟完成實驗，進而了解內輪差知識與危機。 2. 辨別內輪差危機可能發生的情境，進而歸納出如何避免危險，增進自身安全。
	下		安全停看聽行/過馬路時看看	1	一	1. 覺察交通號誌對交通秩序及交通安全的影響與重要性。 2. 辨別行人穿越道路應遵循的順序。 3. 評估穿越道路所需的時間，進而安全的穿越馬路。
			安全停看聽行/穿越道路停看聽	1	二	1. 覺察穿越道路可能的危險，並提出安全穿越馬路的方法。 2. 學習如何辨識馬路上交通工具的危險，並實際演練安全穿越路口的的方法。
	上	戶外教育	廣興紙寮與浮田之旅	6	五	1. 透過實際操作了解手工造紙的過程。 2. 參觀浮田了解其特殊的地質現象。
	下		九族文化村之旅	6	十一	1. 了解台灣各族原住民文化的特色及差異。 2. 了解早期台灣原住民生活的情形及如何運用周遭環境所取得的材料，建築房舍、製作捕獸的陷阱等。
	上	性別平等教育	數位性別暴力	2	十六	1. 認識積極同意。 2. 尊重身體自主權

			防治/彈指之間的決定			
			認識身體自主權	6	五-十	1. 從環境與他人的親密程度, 理解身體界線的移動。 2. 辨識危險訊號, 善用資源遠離危險。
	下		數位性別暴力防治/數位世界的隱私守門人	2	十六	1. 能理解受害者、行為人的處境。 2. 能理解私密照外傳所造成的傷害是很大的。 3. 能用具體的行動支持/協助受害者。
			愛穿什麼就穿什麼	6	五-十	透過服裝平權議題的討論，帶出對性別角色的突破與性別歧視的消除思考，覺察性別角色的刻板印象。
四	上	安全教育 (交通安全)	搭車小高手 /安全乘車我遵守	1	一	認識安全搭乘大客車的方法，並了解安全搭乘行為的重要性。
	搭車小高手 /安全逃生我知道		1	二	關注錯誤和危險的搭乘行為以及大客車交通事故對生命和生活安全所帶來的威脅。	
	下		追風安全俠 ～安全乘車我最行	1	一	能正確了解搭乘大客車的安全知能以及演練發生交通事故的避難和逃生方式。
			追風安全俠 ～負責任，保平安	1	二	能認知自行車騎士為駕駛人的角色定位並了解自行車的用路義務與責任，進而落實在生活中。
	上	戶外教育	廣興紙寮與浮田之旅	6	五	1. 透過實際操作了解手工造紙的過程。 2. 參觀浮田了解其特殊的地質現象。
	下		九族文化村之旅	6	十一	1. 了解台灣各族原住民文化的特色及差異。 2. 了解早期台灣原住民生活的情形及如何運用周遭環境所取得的材料，建築房舍、製作捕獸的陷阱等。
	上	性別平等教育	認識性霸凌	2	十六	1. 認識玫瑰少年的故事。 2. 學習欣賞別人的不一樣。

			認識身體自主權	6	五-十	1. 從環境與他人的親密程度, 理解身體界線的移動。 2. 辨識危險訊號, 善用資源遠離危險。
	下		性別平權/懷孕好沉重	2	十六	試著站在對方的角度去思考或是體貼他們。
愛穿什麼就穿什麼		6	五-十	透過服裝平權議題的討論, 帶出對性別角色的突破與性別歧視的消除思考, 覺察性別角色的刻板印象。		
五	上	安全教育 (交通安全)	快樂平安行/ 危險知多少	2	一~二	1. 了解道路環境、天氣與交通的關係。 2. 培養理想的用路文化。 3. 了解兒童常見的交通事故及其發生原因。 4. 學習並演練安全穿越特殊路口的的方法。
	下		快樂平安行/ 道路安全	2	一~二	1. 學習並演練安全穿越路段的方法。 2. 採取行動解決日常生活中遇到的交通問題。
	上	戶外教育	廣興紙寮與浮 田之旅	6	五	1. 透過實際操作了解手工造紙的過程。 2. 參觀浮田了解其特殊的地質現象。
	下		九族文化村之 旅	6	十一	1. 了解台灣各族原住民文化的特色及差異。 2. 了解早期台灣原住民生活的情形及如何運用周遭環境所取得的材料, 建築房舍、製作捕獸的陷阱等。
	上	性別平等教育	旁觀者介入	2	十六	1. 同理遭受網路數位性別暴力者心情。 2. 了解旁觀者介入教育。 3. 練習塑造正向網路文化。
			認識身體自主權	6	五-十	1. 從環境與他人的親密程度, 理解身體界線的移動。 2. 辨識危險訊號, 善用資源遠離危險。

	下		認識數位性別暴力的「性別貶抑或仇恨之言論或行為」	2	十六	1. 認識數位性別暴力的種類。 2. 遭遇數位性別暴力的求助管道。
			愛穿什麼就穿什麼	6	五-十	透過服裝平權議題的討論，帶出對性別角色的突破與性別歧視的消除思考，覺察性別角色的刻板印象。
六	上	安全教育 (交通安全)	認識自行車/ 自行車放大鏡	2	一~二	1. 了解並指認自行車的零件。 2. 能操作自行車基本的檢查與保養與維修。 3. 能辨識騎乘自行車所潛藏的危險，並提出解決危險情境的方法。
	下		認識自行車/ 自行車逍遙遊	2	一~二	了解騎乘自行車的注意事項、通行路權及其相關交通規則；察覺騎乘自行車常見的危險，並提出解決危險情境的方法。
	上	戶外教育	廣興紙寮與浮 田之旅	6	五	1. 透過實際操作了解手工造紙的過程。 2. 參觀浮田了解其特殊的地質現象。
	下		九族文化村之 旅	6	十一	1. 了解台灣各族原住民文化的特色及差異。 2. 了解早期台灣原住民生活的情形及如何運用周遭環境所取得的材料，建築房舍、製作捕獸的陷阱等。
	上	性別平等教育	尊重多元	2	十六	1. 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同。 2. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 3. 拒絕性騷擾、性侵害、性霸凌。
			認識身體自主 權	6	五-十	1. 從環境與他人的親密程度, 理解身體界線的移動。 2. 辨識危險訊號, 善用資源遠離危險。
	下		拒絕「網路不 受歡迎的性關	2	十六	1. 覺察「網路不歡迎的性關注」。 2. 認識「數位韌性」，並知道如何增加「數位韌性」。

			注」			
			愛穿什麼就穿什麼	6	五-十	透過服裝平權議題的討論，帶出對性別角色的突破與性別歧視的消除思考，覺察性別角色的刻板印象。

備註:1. 各校可依據其同質性規劃複合式課程（如安全教育、戶外教育、性別平等教育），非以宣導或活動形式辦理。

2. 此表所填皆為該年級全部班級實施。

3. 每學期至少 2 節課。